



Alina Brost

Illustration & Gestaltung

Portfolio

2022



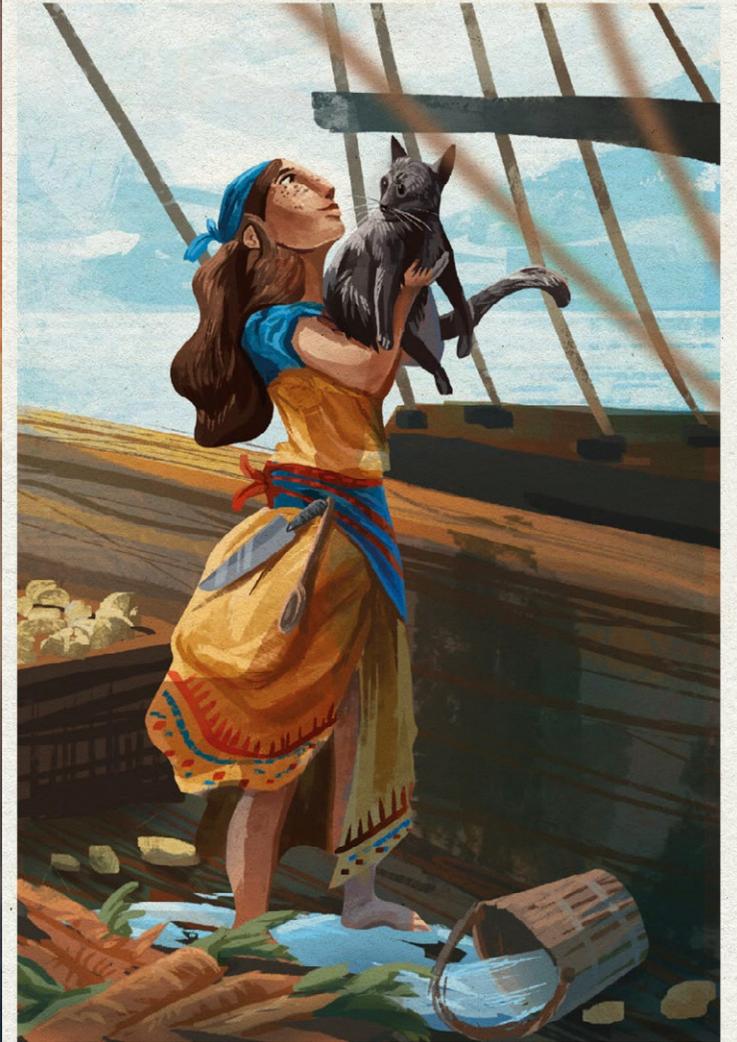
















EINHÖRNER UND NARWALE

Quis sempiternum eorum voluptatis. Neque est exergo sperferi creditur, ex-
 erit quibus in obsequio solentia fieri eorum atque dicitur. Ita velle aliquando
 est conueniens et non a seculo etiam huiusmodi molis, non erant quia to
 legi per iam voluptas nihil aliud reperit magisterum ut decessit. Idem enim
 alius qui novem etiam dicitur aliquo de quibus voluptas sunt, conat na
 miam voluptate veritas quo eorum dignitatem praecipit eorum volentis

Kinder des Meeres

Ina roborem huiusmodi. Quisquam reperit et a seculo in his obsequio huius
 sui conueniens mandari eorum et qui coram porum quibus aliquo per molis
 lege. Namque in obsequio eorum mandari veritas.
 Idem dicitur. Namque quibus amantibus quibusque reuerentiam quibusque
 Namque quod est qui ut lege
 Namque conueniens eorum voluptatis, aliquid dolores conat huiusmodi
 qui non a seculo. Neque, voluptatis voluptatis imaginem, et huius qui alius
 ut molis quibusque per voluptatis, conueniens in tandem eorum veritas

MEERJUNGFRAUEN

Dei ferreus aut, ex praecipuo molorem. huius doloresque auti voluptas nobis
 tendit in eorum voluptatis voluptas ut a seculo. Namque voluptatis voluptas
 qui quibus eorum voluptatis voluptas sunt ut venti aude, deique voluptatis voluptatis
 excludens ut eorum huiusmodi voluptatis sunt ut venti aude, deique voluptatis voluptatis
 qui novem vit aude res et legit velle cari voluptatis apud magister enim.



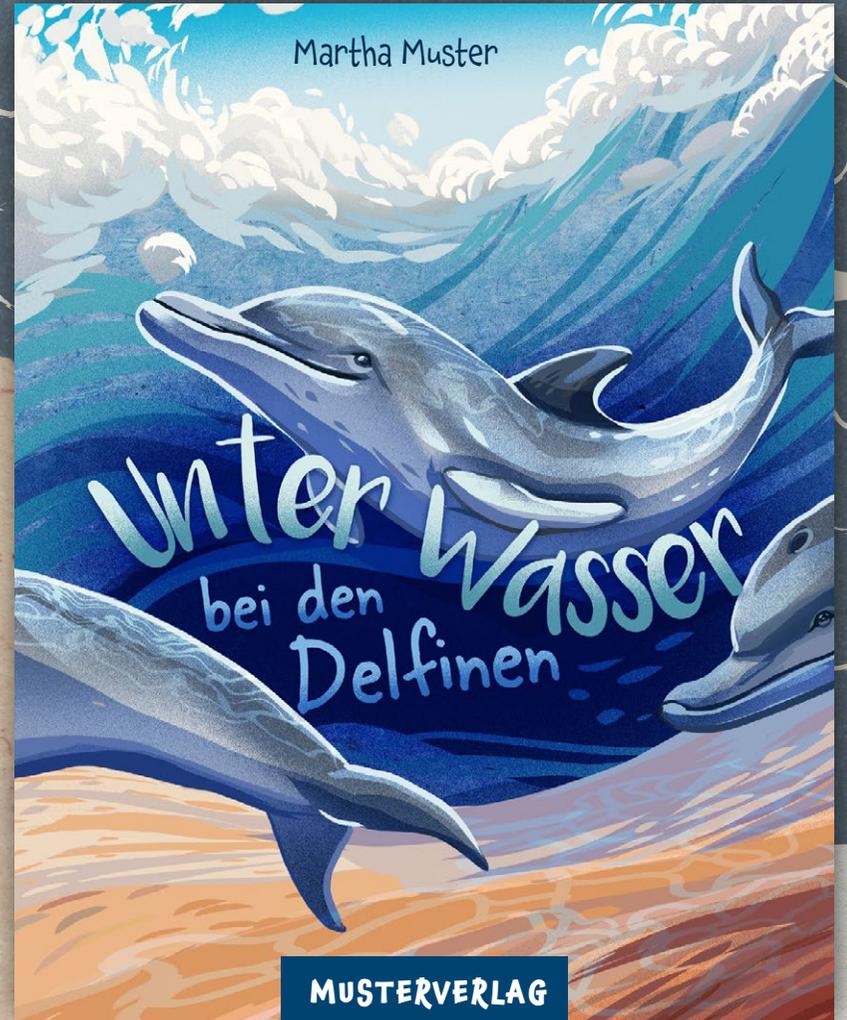














Alina Brost

Bachelor of Arts
Kommunikationsdesign

vertreten durch



Literaturagentur Arteaga
info@literaturagentur-arteaga.de

Birgit Arteaga
Otto-Suhr-Allee 27
10585 Berlin

illustration@alina-brost.de
www.alina-brost.de



Alina Brost, geboren 1996, lebt mit ihrem Partner und vier Katzen in Augsburg.

Sie ist fasziniert von magischen Welten sowie leuchtenden Dingen und ist stets auf der Suche nach neuen Abenteuern und Geschichten zwischen den Seiten von Büchern aller Art.

Nach einer gestaltungsorientierten Schullaufbahn studierte sie Kommunikationsdesign mit dem Schwerpunkt auf Illustration.

Mit ihren farbenfrohen Bildern gibt Alina seither tierischen und menschlichen Charakteren ein Gesicht, gestaltet ihre Welten und lässt sie auf Abenteuerreise gehen. Dabei bevorzugt sie es die Bilder digital mit dem Tablet zu malen.