Portfolio

INHALTE BITTE VERTRAULICH BEHANDELN!

Annette Zacharias
Art Direction // Illustration

zacharias.annette@gmail.com
+ 49 178 - 69 43 751

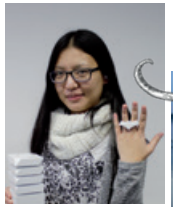
Startup

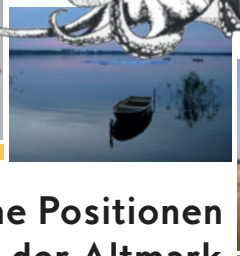
// M.A.D.E. // Ausstellungen // Illustrationen

A
Z

2020
2019
2018
2017
2016
2015
2014
2013
2012
2011
2010
2009
2008
2007
2006
2005
2004
2003

Hochschule Magdeburg-Stendal





INHALTE BITTE VERTRAULICH BEHANDELN!

Künstlerische Positionen in der Altmark

Projekt-arbeit Agentur

// © Annette Zacharias
// Vertreten durch:

LITERATUR AGENTUR ARTEAGA

Freelancer

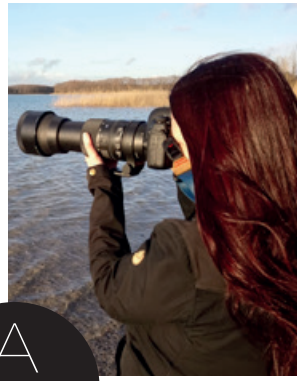
z.B.:
// herzverstand berlin
// Praxislogo; Website; CI

Fotografie

stocubo

Annette Zacharias
Art Direction // Illustration

zacharias.annette@gmail.com
+ 49 178 - 69 43 751



// Vertreten duch:

LITERATUR AGENTUR ARTEAGA

Literatur Agentur Arteaga
Birgit Arteaga
Otto-Suhr-Allee 27
10585 Berlin

info@literaturagentur-arteaga.de
+49 30-28628775

// Ausstellungen Illustration

2014 Berlin // Diorama

2012 Venedig // Open Design Italia

2011 Bologna // Open Design Italia

2010 Leipzig // Designer`s Open

Vita
2020 - 2003

2020 Agentur:
// Literatur Agentur Arteaga
// Art Direction (Berlin)

2019 Lehraufträge:
// Zeichenlehre (HS MD)

2019 Puppentheater:
// Kulissenzeichnung & Flügelbemalung

2018 - 2019 Multimedia & Fotografie:
// bei chico cihan Berlin

2016 - 2018 Artdirection:
// stocubo (Festanstellung)

2014 - 2016 Freelancer:
// Art Direction (Berlin)

2014 - 2015 Lehrauftrag:
// Grundlagen der Gestaltung (HS MD)

2008 - 2014 Agentur:
// Art Direction: Gingco.Net New Media
Braunschweig & Berlin

2006 - 2008 Gründung Startup
// „deineschokoladen“ GbR (Leipzig)

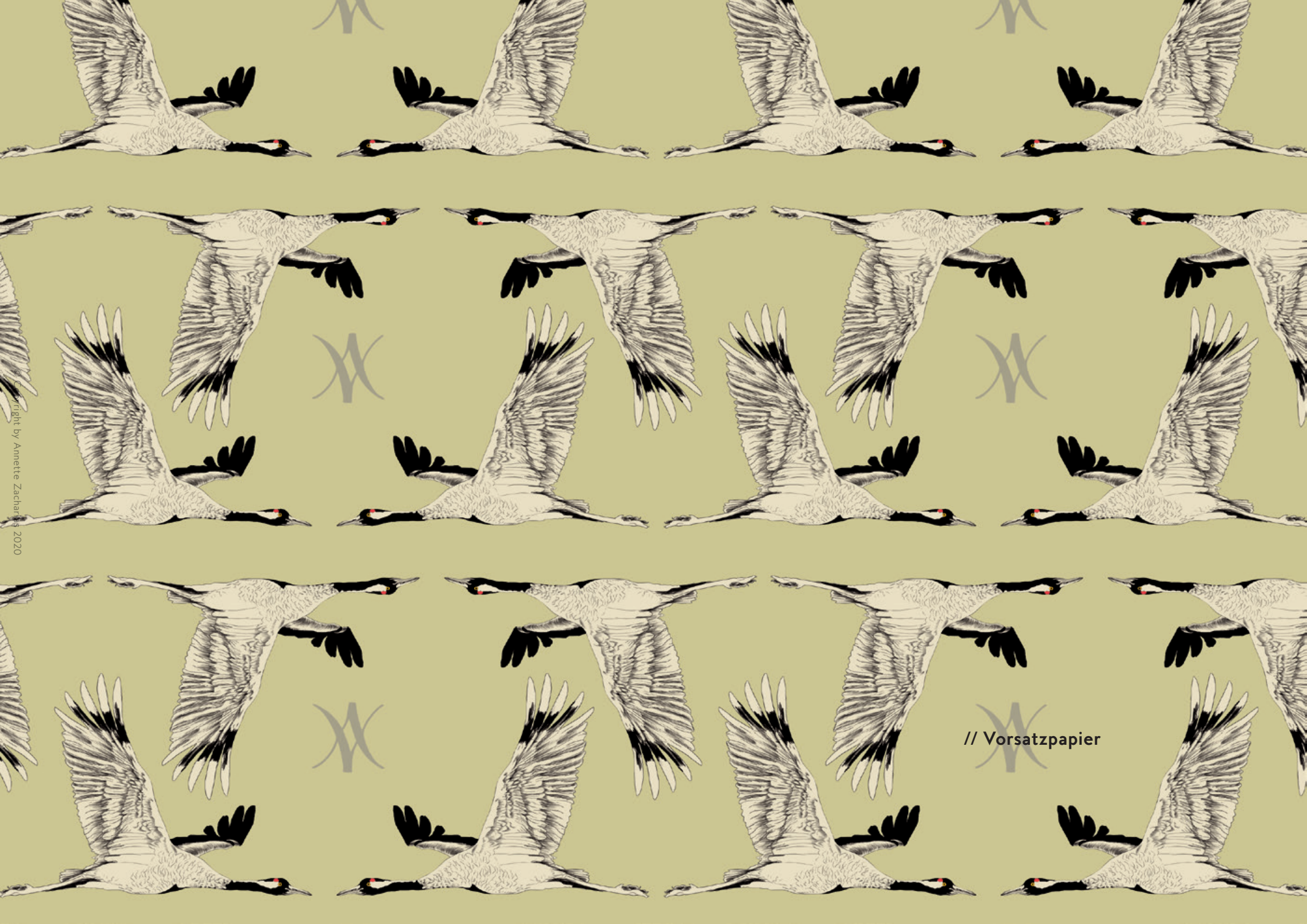
2007 Lehrauftrag:
// Contentmanagement (HS MD)

2006 - 2007 EuroLandArt:
// Teil der Projektleitung (EU-Förderprojekt)

2004 - 2006 Lehraufträge:
// Kreativitätstechniken (HS MD)

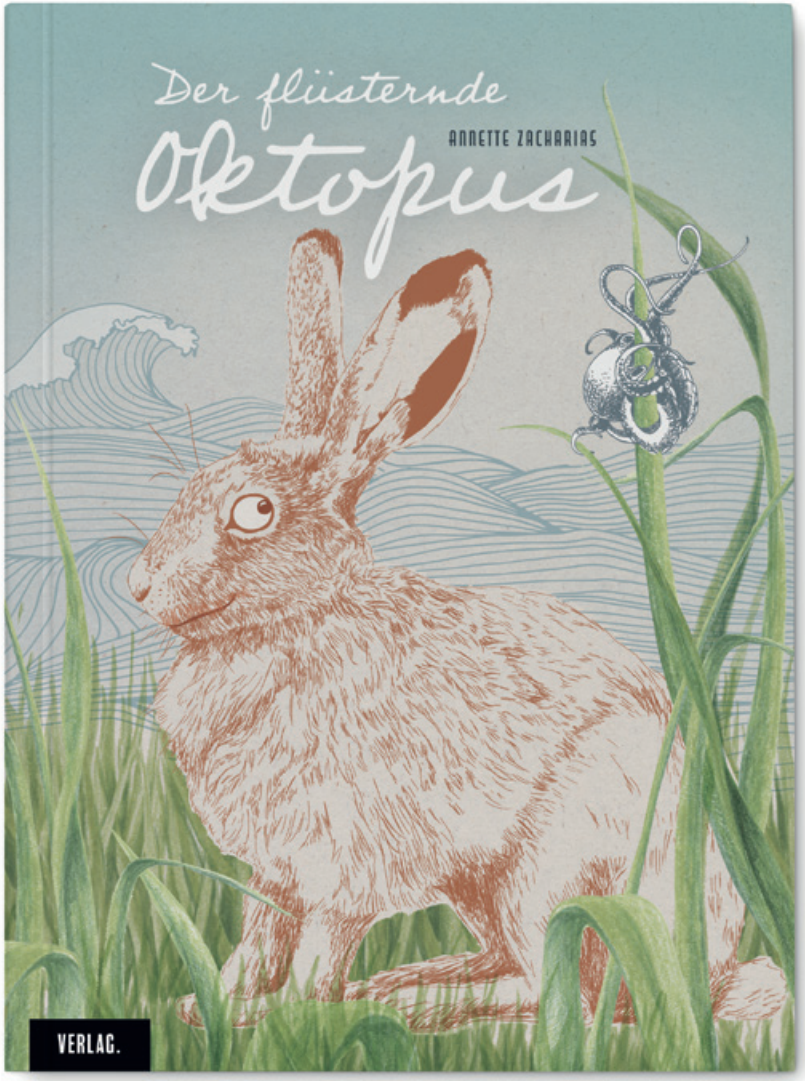
2003 Diplom:
// Industriedesign (Hochschule Magdeburg)

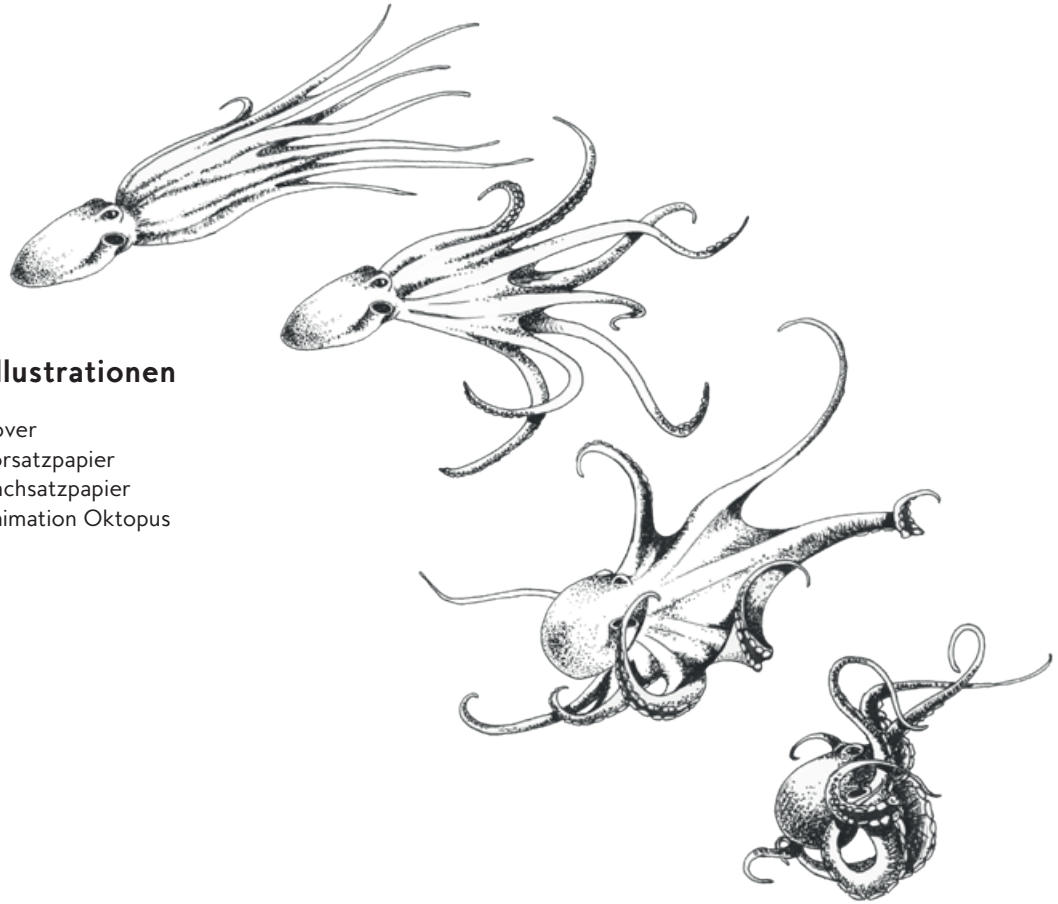
2002 - 2008 Freelancer:
// Mediengestalterin



// Vorsatzpapier

© Copyright by Annette Zacharias 2020





// Illustrationen

// Cover
// Vorsatzpapier
// Nachsatzpapier
// Animation Oktopus

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

// Zeichnungen
// Kalender

© Copyright by Annette Zacharias 2020

//01

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
29	30	31	01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	01

//02

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
26	27	28	29	30	31	01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	01

//03

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
23	24	25	26	27	28	01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	01	02	03	04	05

//04

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
30	31	01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	01	02	03

//05

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
27	28	29	30	01	02	03
04	05	06	07	08	09	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

//06

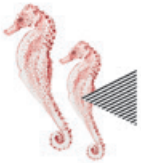
MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	01	02	03	04	05

//07

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
29	30	01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	01	02

//08

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
27	28	29	30	31	01	02
03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	01	02	03	04	05	06



//09

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
31	01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	01	02	03	04

//10

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
28	29	30	01	02	03	04
05	06	07	08	09	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	01

//11

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
26	27	28	29	30	31	01
02	03	04	05	06	07	08
09	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	01	02	03	04	05	06

//12

MO	DI	MI	DO	FR	SA	SO
30	01	02	03	04	05	06
07	08	09	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	01	02	03

// Kavaliershaus Barth

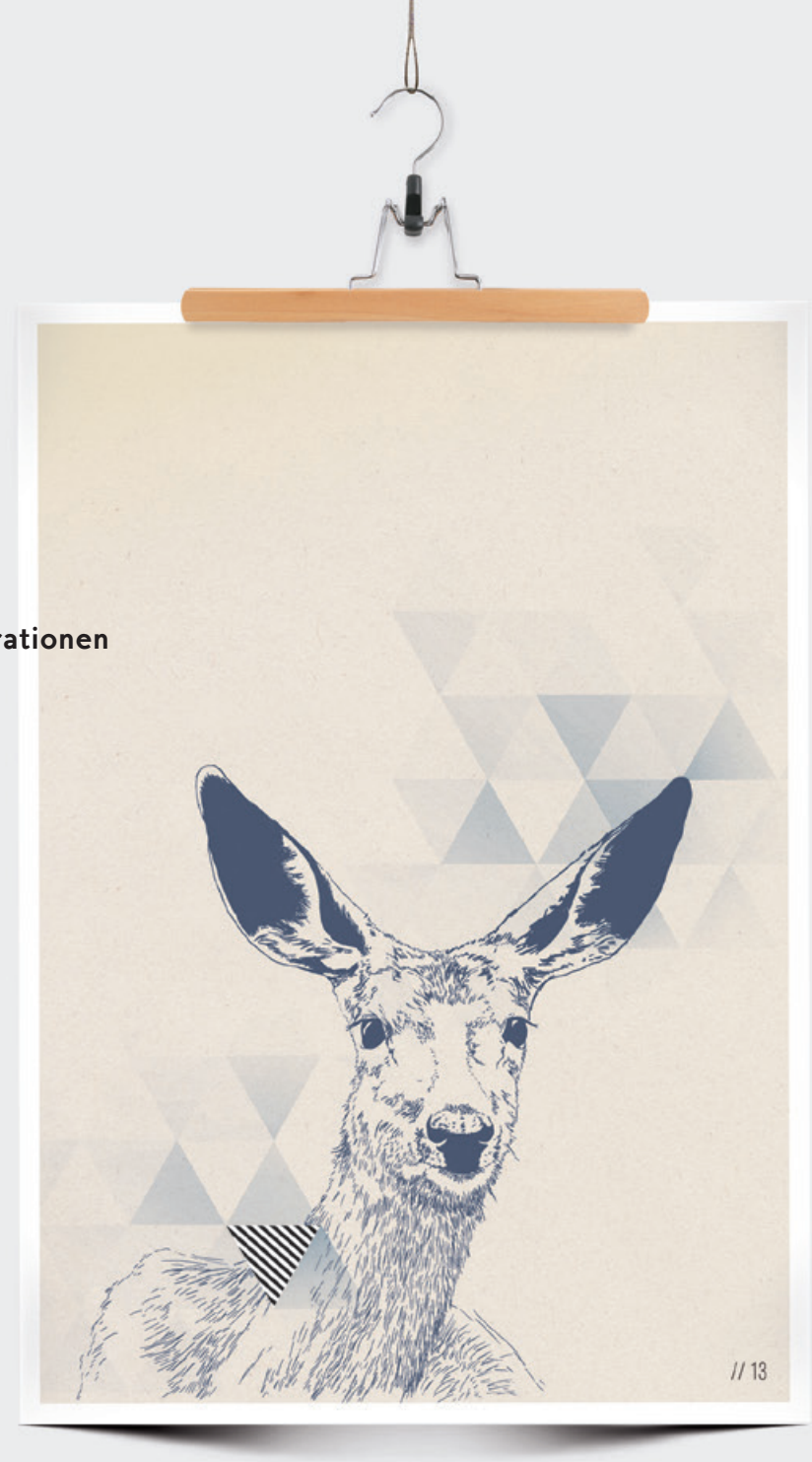
Direkt in Meernähe gelegen bietet das denkmalgeschützte Haus eine Menge Möglichkeiten der Entfaltung. Das dazu passende Logo benötigt einen maritimen, eher schlichten Wiedererkennungswert. Die Stadt Barth ist von der Luft aus betrachtet fast rund und die Zeesenboote sind Bestandteil der langen Fischertradition.

Unter diesem Aspekt ist hier die Entwicklung zu sehen: „KB“ als Kürzel und Zweideutigkeit zu „Kilobyte“, da dieses Logo auch für die eigene Agentur gelten soll. Die überkreuzten Linien deuten die Rautensymbolik des Denkmalschutzes sowie die Himmelsrichtungen an.

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

// Plakate
// Kalender



© Copyright by Annette Zacharias 2020

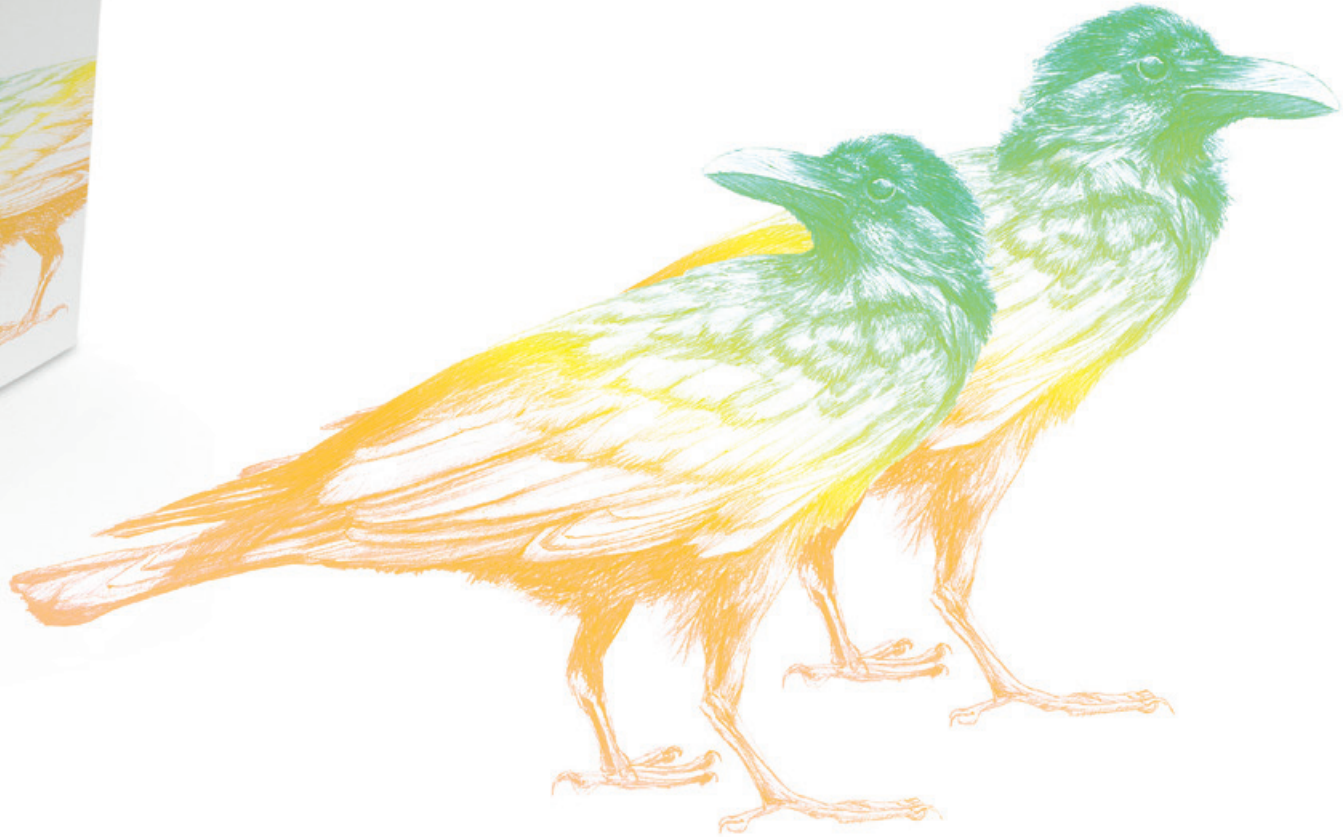
// Illustrationen

// Cover
// Umschlag
// Vorsatzpapier
// Nachsatzpapier

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

// Cover
// Umschlag
// Vorsatzpapier
// Nachsatzpapier



© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

Dieser Mehrteiler handelt von tierischen Abenteuern, die nur zusammen alles überblicken. Die speziellen Begabungen jedes Einzelnen werden am Ende zur Lösung des Rätsels führen...

01 Die grüne Nacht

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

02 Die goldene Stunde

© Copyright by Annette Zacharias 2020

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

03 Die bunte Suche

// Illustrationen

// Cover
// Umschlag
// Vorsatzpapier
// Nachsatzpapier

Farbgebung

Literaturagentur Arteaga

Autorin: Annette Maas
Illustration: Annette Zacharias

Das Thema Umwelt ist klar im Vordergrund. Man findet neben vielen außergewöhnlichen Inhalten auch praktische Umsetzungstipps und ein zusätzliches Bestimmungsbuch.

Die Farbpalette liegt generell bei dieser Serie im natürlich - entsättigten Bereich, um die Nachhaltigkeit einzubeziehen.

Das Papier sollte vorzugsweise ebenfalls recycled sein, etwas Struktur und einen Farbschnitt haben.

Die Covergestaltung visualisiert, sofern thematisch möglich, immer die Froschperspektive. Somit wird der Betrachter in den passenden Kosmos versetzt.

Die Pfütze

Die Pfütze zeigt gestalterisch den Weg vom Wassermolekül zu immer größeren Gewässern und Ozeanen. Das Vorsatzpapier zeigt diese Metamorphose.

Die Natur und deren Besonderheiten und Bewohner, die von der jeweiligen Pfütze abhängig sind, sind ein weiterer wichtiger Aspekt, um Neugierde zu wecken.

© Copyright by Annette Zacharias 2020

Innenseiten

Die Innenseiten sind schlicht und übersichtlich aufgebaut. Der Haupttext ist als kompakter Textblock gesetzt, manches ist z.T. in Originalgröße abgebildet, um Relationen zu vermitteln.

Begleitheft

Es beinhaltet Bauanleitung, ein Quiz oder eine Übung. Wichtig ist hierbei das analoge Beobachten, Verstehen und Analysieren der natürlichen Umgebung.

Das Bestimmungsheft soll ein ständiger Begleiter sein und Platz für eigene Entdeckungen und Skizzen bieten.

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

// Cover
// Umschlag
// Vorsatzpapier
// Nachsatzpapier

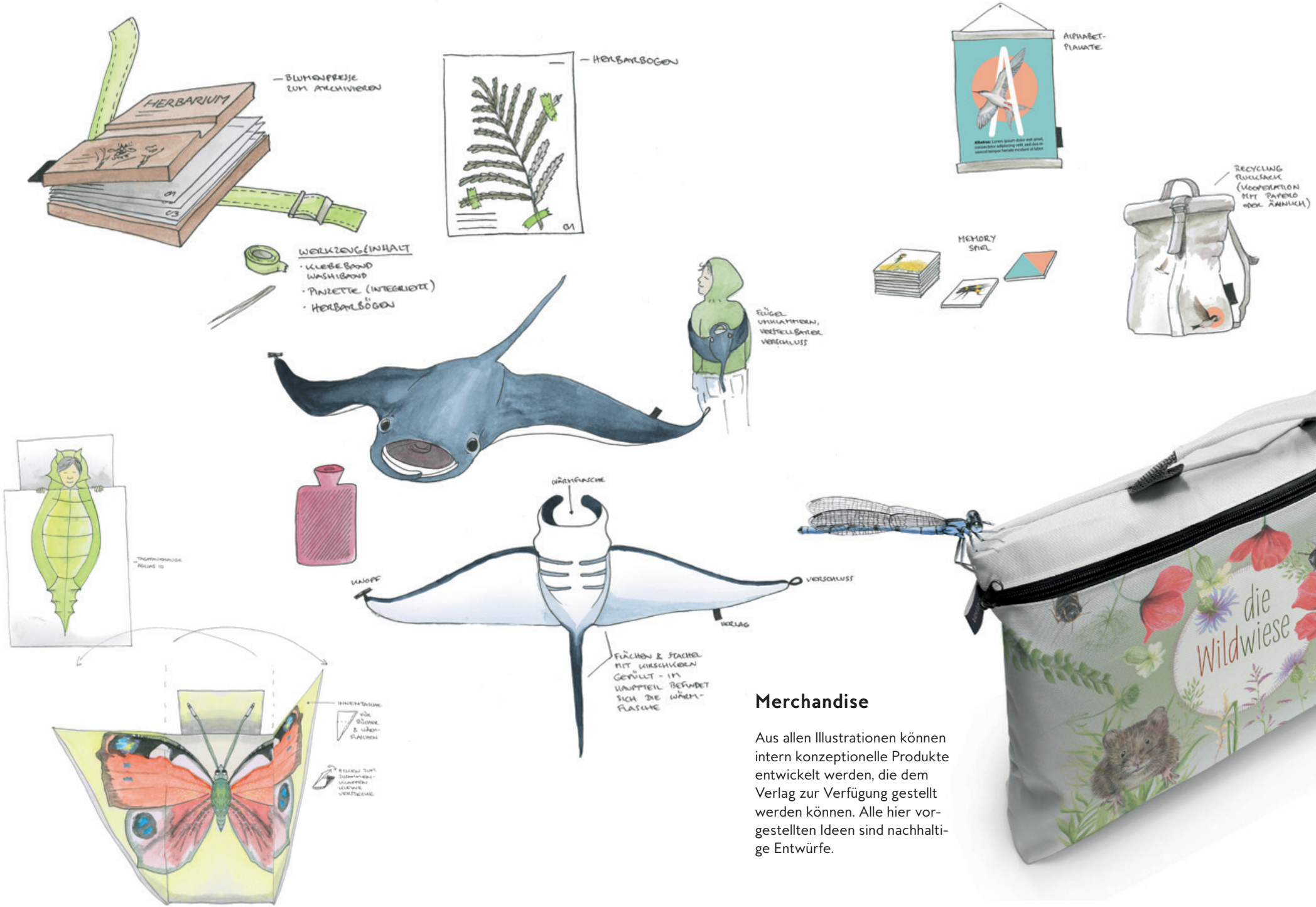
Farbgebung

Die Wildwiese

Pflanzen im Detail und die Bewohner unterhalb der Wiese sind hier im Fokus. Was für Auswirkungen haben kleine und große Geschöpfe und welche davon hat man vielleicht unterschätzt.

All diese Themen sollen Interesse an unserer Umgebung wecken und Naturexperten zu Botschaftern werden lassen.

© Copyright by Annette Zacharias 2020



Merchandise

Aus allen Illustrationen können intern konzeptionelle Produkte entwickelt werden, die dem Verlag zur Verfügung gestellt werden können. Alle hier vorgestellten Ideen sind nachhaltige Entwürfe.

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Ausmalbuch

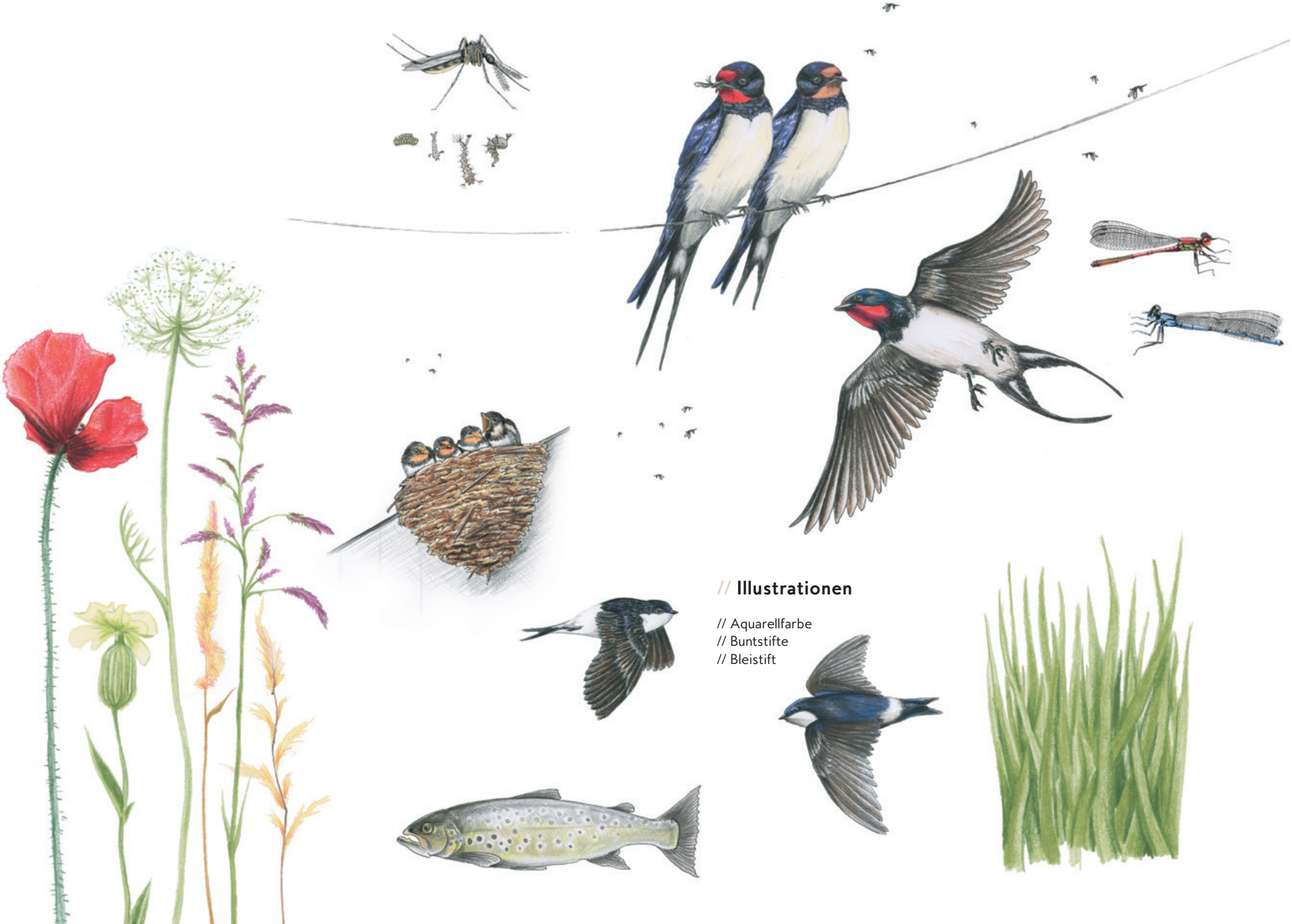
In diesem Exemplar sind viele Fabelwesen zum Ausmalen zu finden. Unter Wasser, in der Luft, manchmal auch beides zusammen auf einer Seite.

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

// Aquarellfarbe
// Buntstifte
// Bleistift

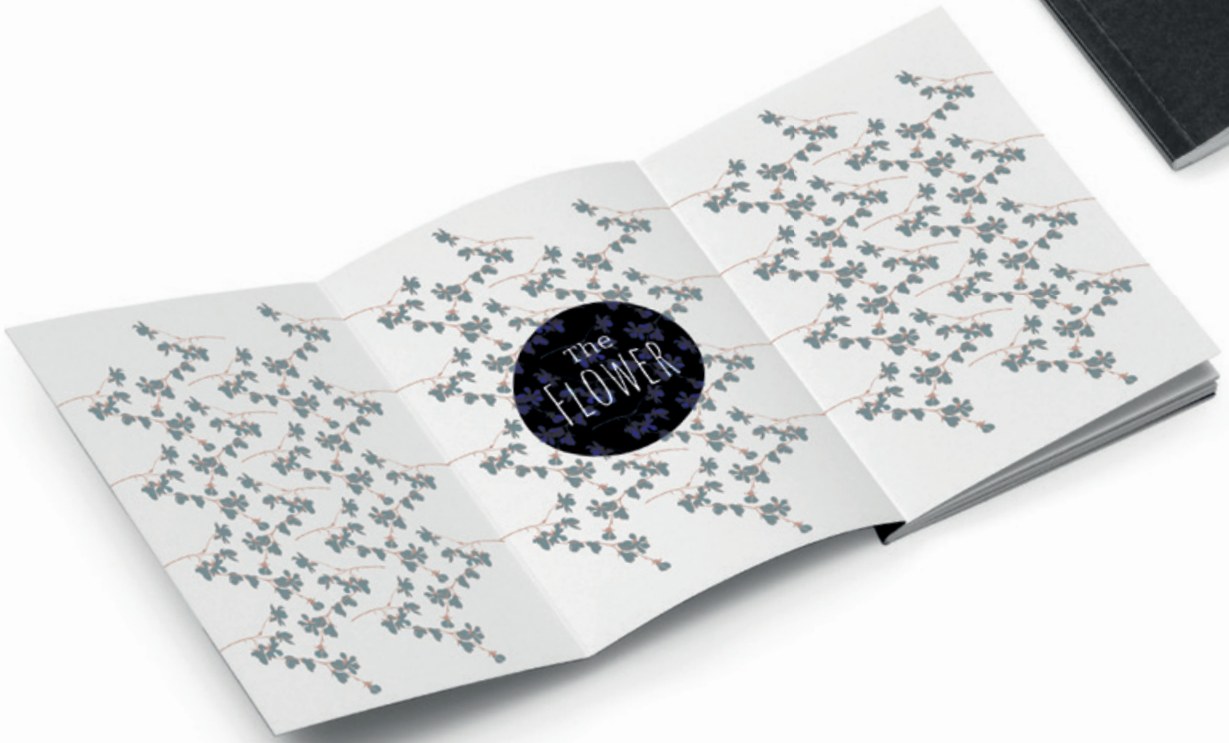
© Copyright by Annette Zacharias 2020



// Illustrationen

// Aquarellfarbe
// Buntstifte
// Bleistift

© Copyright by Annette Zacharias 2020



// Illustrationen

// Cover
// Vorsatzpapier

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Naturstudien

// Schleierkraut

// Ranunkeln

// Hibiskus

// Rosmarin

// Pfingstrose

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Studien

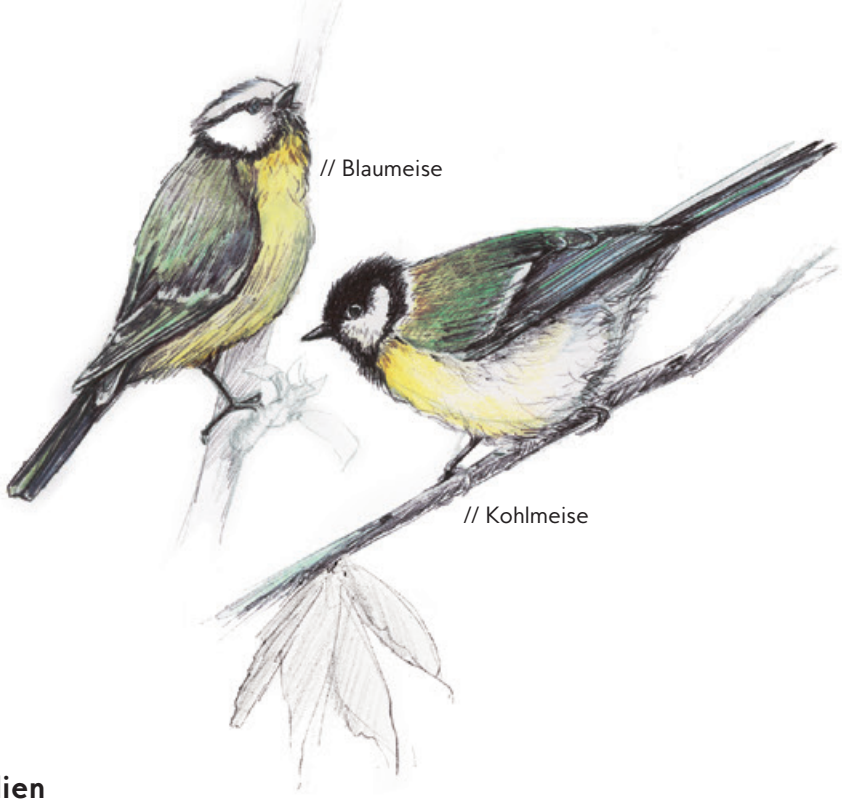
Studien zu Füchsen mit unterschiedlichen Farbgebungen, digital coloriert und z.T.vorab fotografiert.

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Studien

Heimische Vögel werden mit der Kamera eingefangen und danach dokumentiert.

© Copyright by Annette Zacharias 2020



// Blaumeise

// Kohlmeise

// Rauchschwalbe

// Studien

Heimische Vögel werden mit der Kamera eingefangen und danach dokumentiert.

// Buntspecht

// Kiebitz

// Graureiher

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Studien

Studien zu Rabenvögeln mit unterschiedlichen Materialien, digital gleichfarbig korrigiert und vorab fotografiert.

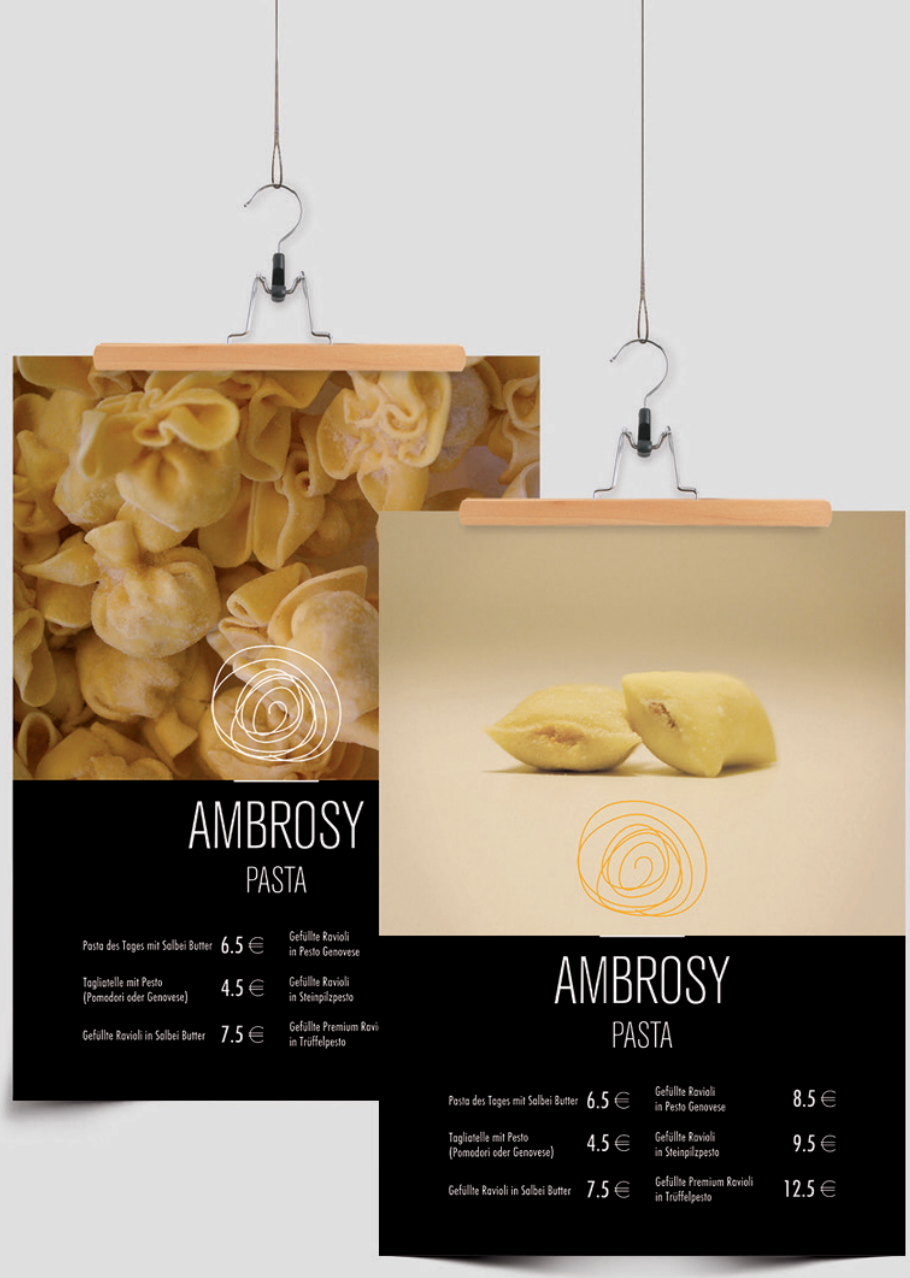
© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

Fiktive Werbekampagne der Marke Waterman. Hintergrundillustrationen für Produktfotografie, Animationsfilm & Magazin-Editorial.

// schwarze Tinte
// experimentelle Unterwasseraufnahmen
// Satz & Layout

© Copyright by Annette Zacharias 2020



AMBROSY
PASTA

// AMBROSY PASTA

Sobald Herr Ambrosy seinen Pastawagen auf dem Markt öffnet, stehen die Leute Schlange. Gute Qualität mit modernem Einfluss sollte sich auch im Erscheinungsbild widerspiegeln:

// Logo
// Plakate
// Give Aways
// Wagenbeklebung
// Käsepapier
// Website

© Copyright by Annette Zacharias 2020

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Deineschokoladen

„Jeder liebt, genießt, teilt, verschenkt und kombiniert Schokolade auf seine Art."

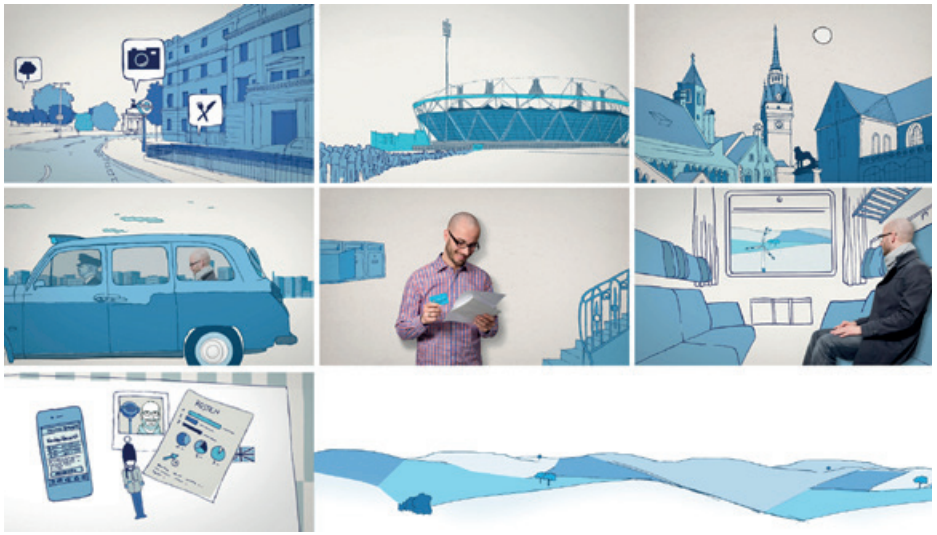
Und genau das war bei uns möglich: Zusammenstellen der eigenen Schokoladentafel, bestehend aus feinsten Schokoladensorten und erlesenen Biozutaten. Wer sich nicht entscheiden konnte, dem stand ein Zufallsgenerator zur Verfügung, die Empfehlungskreationen des Chocolatiers oder die Kombinationen der Community.

// Startupgründung

Die Schokoladen wurde dann liebevoll handgefertigt und direkt nach Hause geliefert. So konnte jeder zum eigenen Chocolatier werden und sein eigenes Schokoladensortiment online kreieren.

Art Direction

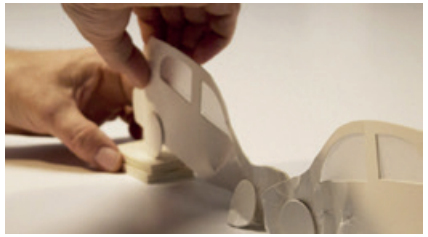
Während meiner Tätigkeit als Art Direktorin brachte ich Produkte und Produktlinien von Unternehmen durch innovative Neukonzeptionen in eine prägnante visuelle Einheit und kommunizierte dadurch ein einheitliches Markenbild.



// Volkswagen Bank

In Form eines Filmes werden die Vorteile eines neuen Produktes vorgestellt. Zu Beginn wurde das Storyboard mit dem Kunden abgestimmt.

© Copyright by Annette Zacharias 2020



// Volkswagen VersicherungsService

Die vorhandene App-Ikonografie diente als Basis des Filmes der „SchadenmeldungsApp“ die mit Stop- Motion-Technik realisiert wurde.

https://www.youtube.com/watch?v=-abmt_p-IRM

// Volkswagen Bank

Im Rahmen einer neuen Produkteinführung entstanden drei Erklärfilme, die mit illustrativen und realen Elementen eine neue Gestaltungslinie einführten.

Aufgabenbereiche abgebildete Projekte
// Entwurf & Layout Storyboard
// Umsetzung Film (Aufnahmen Personen)
// Illustrationen innerhalb der Filme
// Art Direction Fotoshooting & Regie
// Vertonung (Koordination & Auswahl)

// Volkswagen Magazin

Dieser Pitch im Rahmen einer umfangreichen Print-, Banner- und Webkampagne basierte auf einer klassischen, modernen Linie, die Volkswagen repräsentierte.

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Illustrationen

// Siebdruck
// Buttons
// Notizhefte
// Postkarten
// Plakate

© Copyright by Annette Zacharias 2020

// Nachsatzpapier

© Copyright by Annette Zacharias 2020

INHALTE BITTE VERTRAULICH BEHANDELN!

Annette Zacharias
Art Direction // Illustration

zacharias.annette@gmail.com
+ 49 178 - 69 43 751

LITERATUR AGENTUR ARTEAGA

// Vertreten duch:

Birgit Arteaga
Otto-Suhr-Allee 27
10585 Berlin

info@literaturagentur-arteaga.de
+49 30-28628775

Basics
// Adobe Photoshop
// Adobe Illustrator
// Adobe Indesign
// Adobe Fireworks
// Schwarzer Kugelschreiber
// Copic Marker
// Wacom
// Papier
// Modellbau

Gestaltung
// Illustration
// Marketingstrategie
// Konzeptentwurf
// Logoentwicklung
// CI
// Webgestaltung
// Microsites
// Landingpages
// Affiliate
// Responsive
// Banner
// Print
// Flyer
// Broschüren
// Plakate etc.

Interessen
// Fotografie
// Storyboards & Film
// Innenarchitektur
// Kunst
// Landart
// Illustration
// Lichtinstallation
// Halbinsel Fischland Darß
// Siebdruck

© Copyright by AnnetteZacharias
Copyright 2020 - Alle Inhalte, insbesondere Texte, Fotografien und Grafiken sind urheberrechtlich geschützt.
Alle Rechte, einschließlich der Vervielfältigung, Veröffentlichung, Bearbeitung und Übersetzung, bleiben vorbehalten:
Annette Zacharias // Birgit Arteaga