

Marcus Repp
Illustrationen

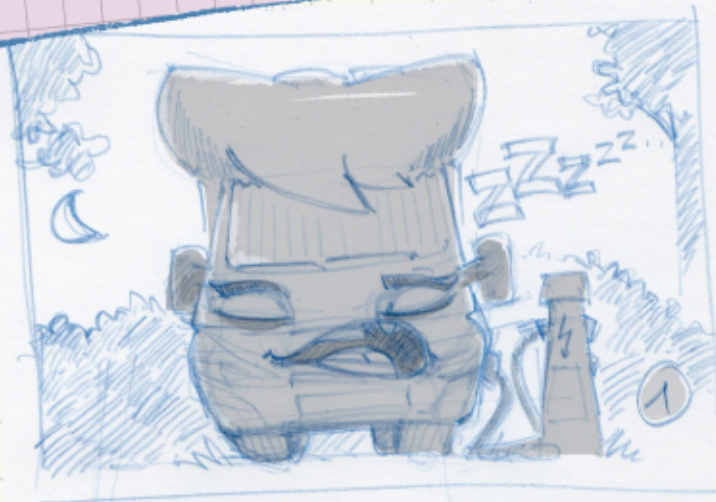
Portfolio für

LITERATUR
AGENTUR
ARTEAGA

Entwicklung einer Sympathiefigur

Kundenanforderung:

"Ich möchte ein schlafendes Wohnmobil."

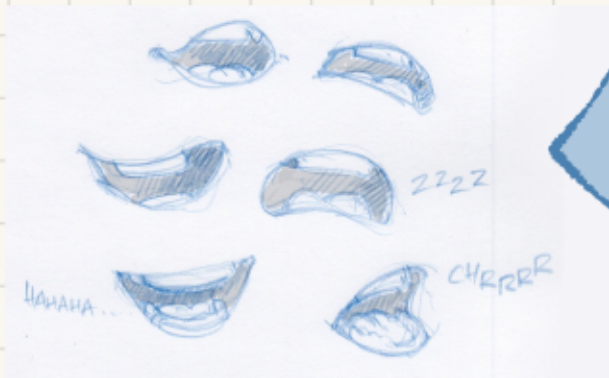


• NASENBÄR FRONTAL
mit Stromanschluss



NASENBÄR 3/4 FRONT
SCHEIBENWISCHER ALS AUGEN
⇒ BESSER LESBARE MIMIK!

Entwürfe 1 und 2

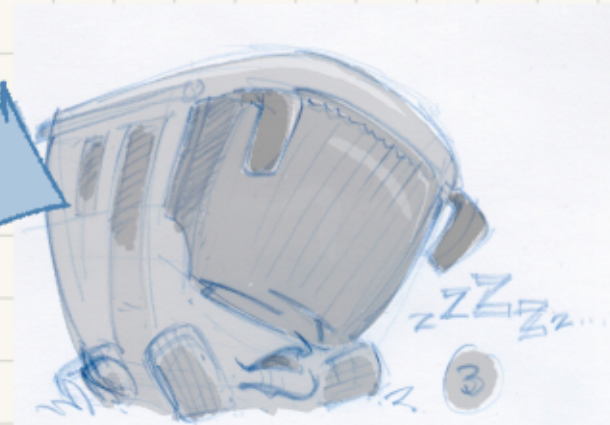


Auf der Suche nach dem passenden Mund.

Recherche:
Körperhaltung Bär
beim Winterschlaf?

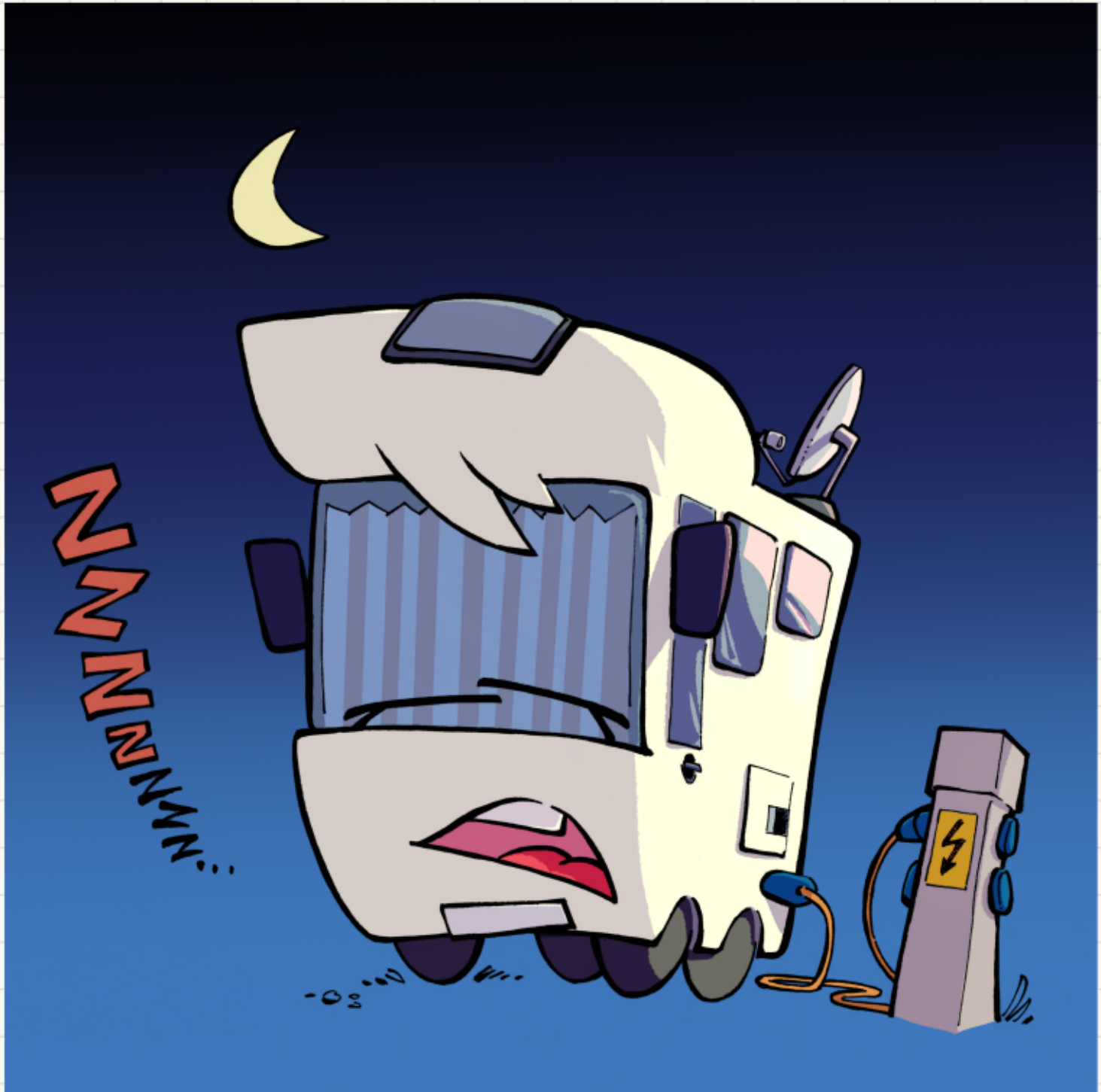


Entwurf 3:
Übertragung auf WoMo



BÄR SCHLÄFT WIE EIN BÄR
VOLLINTEGRIERTES WOMO

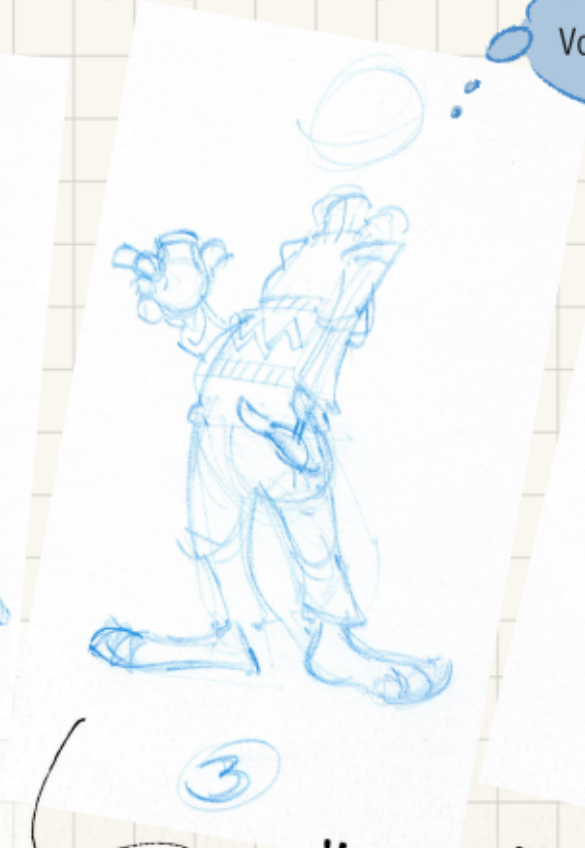
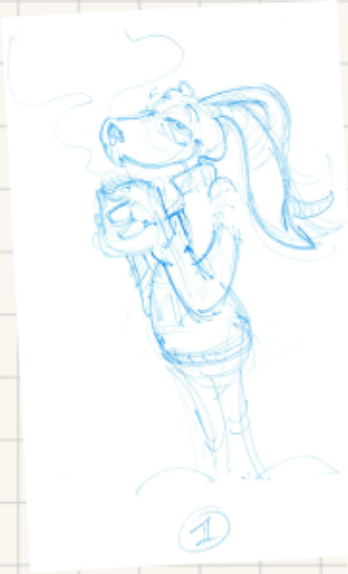
Sympathiefigur schlafendes Wohnmobil



Winterhase

Auftragsarbeit Sympathiefigur

Voll lässig...



Ausprobieren diverser Körperhaltungen

HMMMMM...



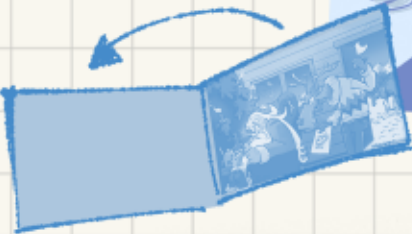
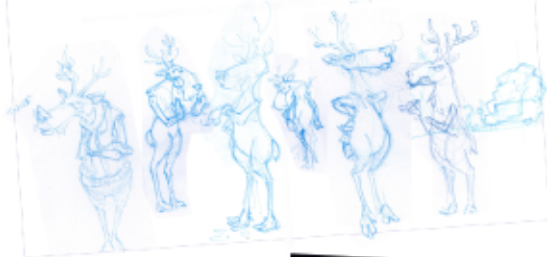
Tusche auf Aquarellpapier



Weihnachtliches

Motive für eigene Karten

Eine Klappkarte!



Chilliges

zB. als Buchcover



Firmenchronik

Seite 1

Skript + Entwurf

Skript-Folge 1

- 100 Jahre Gemünden im Jahr 1990 – Vorbereitungen laufen.
- Dirk Gemünden: „100 Jahre Gemünden! Das wird gefeiert!“
- Riesengroßes Zelt: Überall 100 Jahre-Schriftzüge, Torten, Plakate usw.
- Feierlicher Moment: Übergabe der Firmenchronik
- Firmenchronist überreicht feierlich mit schelmischem Blick die Chronik:
Gedankenblase: „Und wenn das 106. Kerzchen brennt, hast du's Jubeljahr verpennt.“
- Dirk Gemünden nimmt stolz die Chronik entgegen – Gesichtsausdruck wie ein kleines Kind.
- Schlägt auf: Bild zeigt Rechnung aus dem Jahr 1884 für Mauer über 3 Mark, unterzeichnet von Wendel von Gemünden.
- Entsetzter Gesichtsausdruck bei Dirk Gemünden: „Schorsch, hol den Farbeimer!“

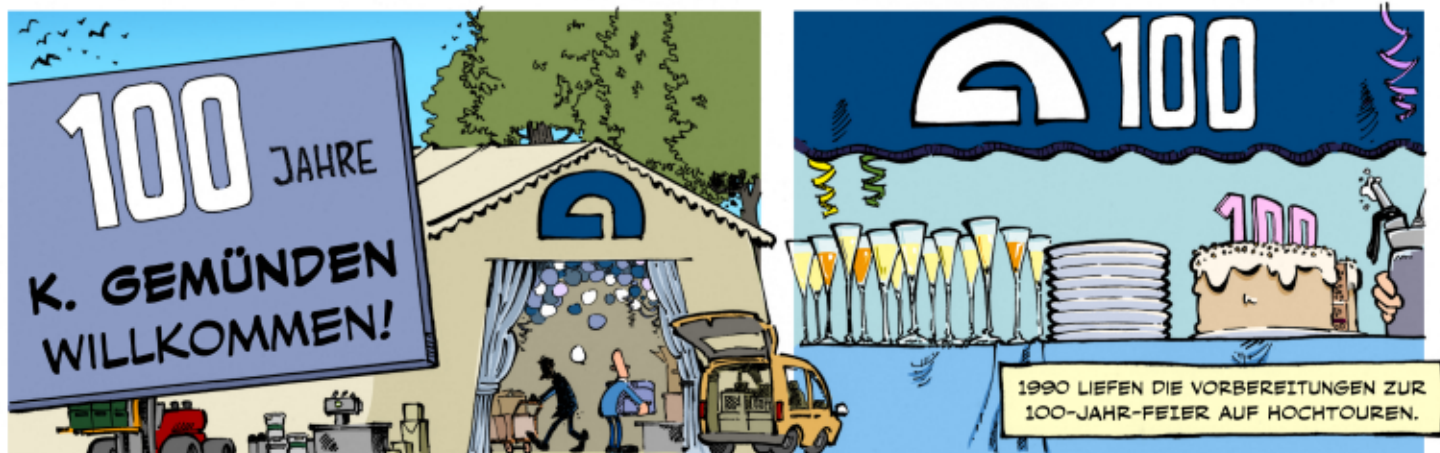
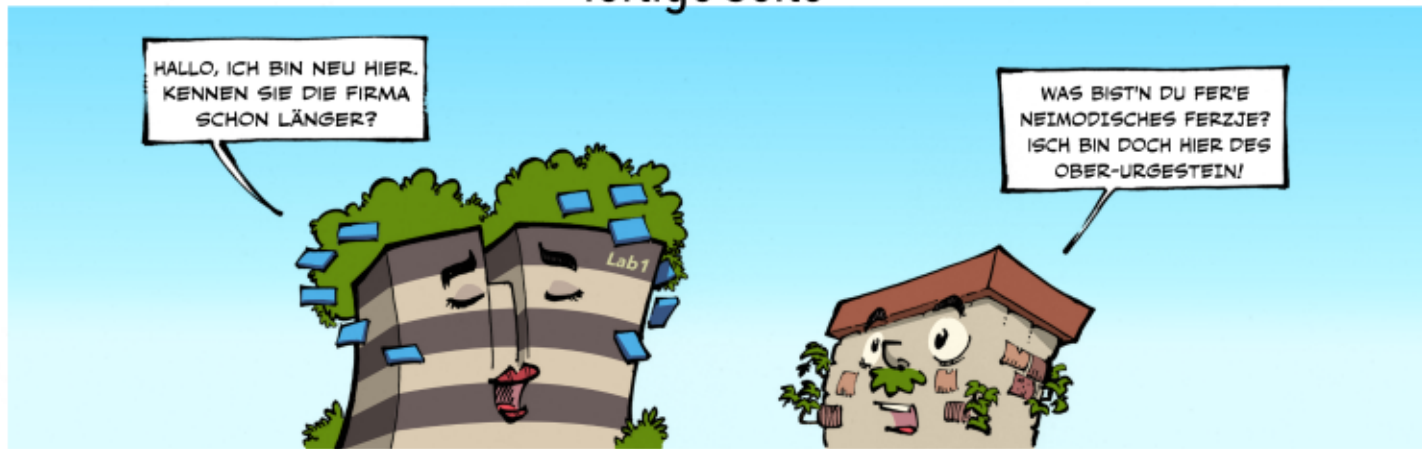
Notiz an mich selbst:
Kläre mit Kunden, ob Du oder Sie-Form.

Vom Text zum Bild



Firmenchronik

Seite 1
fertige Seite



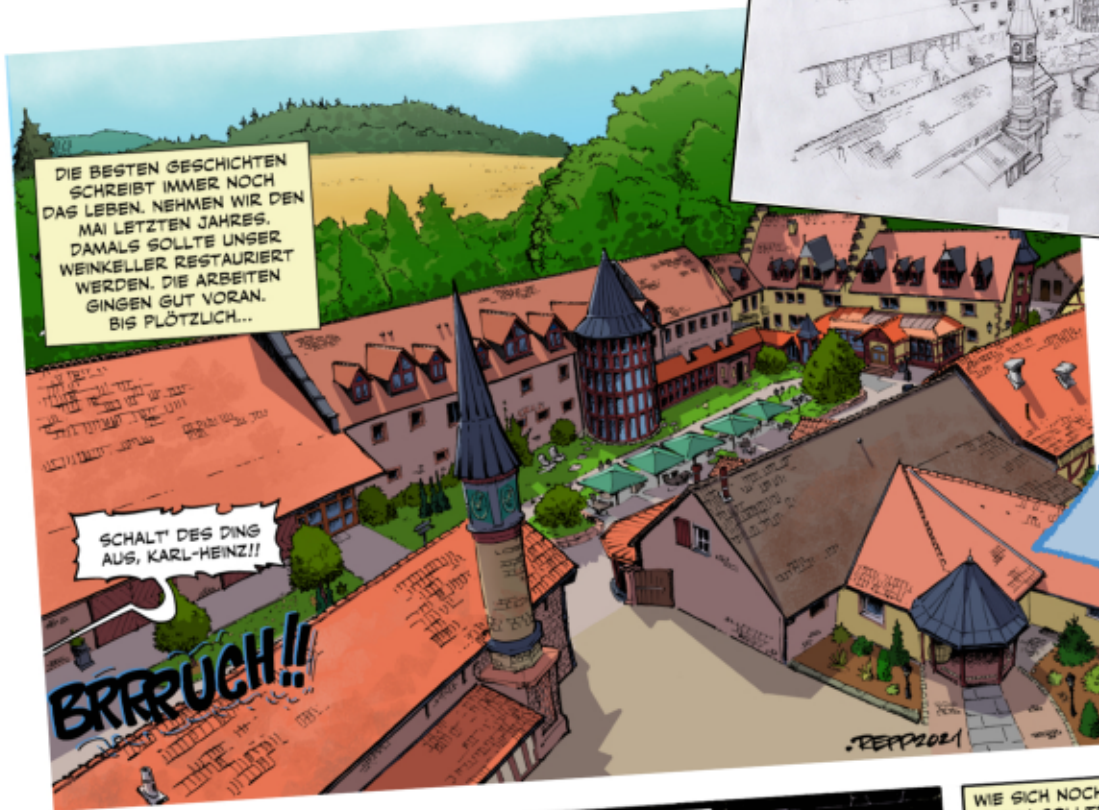
Geist der Vergangenheit, Seite 1

Auftragsarbeit

Von der Bleistift
Vorzeichnung...



...zur fertigen
(Halb-)seite

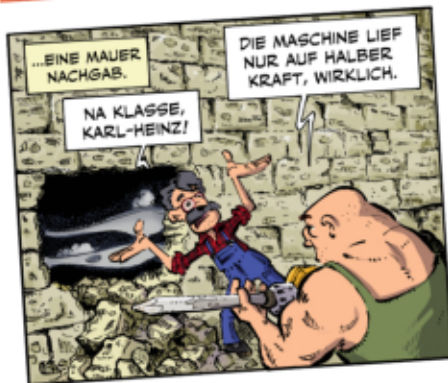


DIE BESTEN GESCHICHTEN
SCHREIBT IMMER NOCH
DAS LEBEN. NEHMEN WIR DEN
MAI LETZTEN JAHRES.
DAMALS SOLLTE UNSER
WEINKELLER RESTAURIERT
WERDEN. DIE ARBEITEN
GINGEN GUT VORAN.
BIS PLÖTZLICH...

SCHALT' DES DING
AUS, KARL-HEINZ!!

BRRRUUCH!!

REPP2021



...EINE MAUER
NACHGAB.

NA KLASSE,
KARL-HEINZ!

DIE MASCHINE LIEF
NUR AUF HALBER
KRAFT, WIRKLICH.



EIGENTLICH SOGAR
NUR AUF 50%.

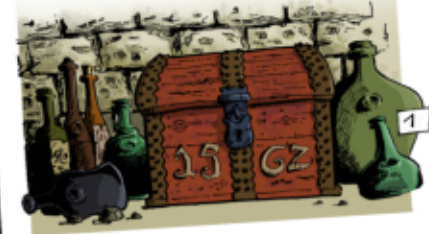
ICH HOLE DEN
DIREKTOR.



WIE SICH NOCH
ZEIGEN SOLLTE,
VERBARG SICH
DAHINTER EIN
RAUM, DER AUF
KEINEM DER
ALTEN PLÄNE
EINGEZEICHNET
WAR.



INGEGHEIM HATTEN WIR AUF EINEN
SCHATZ GEHOFFT. STATTDESSEN FANDEN
WIR "NUR" LEERE WEINFLASCHEN UND
EINE TRUHE. DIE TRUHE LIESS ICH
IN MEIN BÜRO BRINGEN.



Geist der Vergangenheit, Seite 2

Auftragsarbeit



Seite 2 komplett



Angelockt vom Bouquet des Rotweins, tritt der Geist Marx Rumpolt in Erscheinung.

Buchcover Design

für meine Serie Toni & Charlie



Text und Zeichnungen: Marcus Repp

TONI UND CHARLIE

Band 1

Dinos UND Donnerwetter



Über den Autor

Marcus Repp, geboren 1968, wurde seit Mitte der 1970er-Jahre stets mit seiner Nase in einem Comic gesichtet: Lustige Taschenbücher, Asterix, Tim und Struppi, kurz: die klassischen europäischen Veröffentlichungen. Anfangs nur als Lesestoff, dienten Repp die Comics schon bald als Grundlage für eigene Zeichnungen.

Nach einer Ausbildung zum Hotelfachmann, wechselte er Anfang der 1990er Jahre in die IT-Branche, wo er die nächsten zwanzig Jahre für verschiedene Softwarehersteller arbeitete.

Mit der Geburt der zweiten Tochter kam die Rückbesinnung auf die alte Leidenschaft, dem Zeichnen. 2015 Einstieg in die Selbstständigkeit als freiberuflicher Illustrator.

Seitdem entwickelt, textet und zeichnet er für Kunden der unterschiedlichsten Branchen Cartoons, kurze Comic Strips oder auch mehrseitige Comics. Repp fertigt seine Illustrationen mit Humor und Liebe zum Detail. Seine Zeichnungen legt er klassisch mit Tusche auf Papier an. Die Kolorierung auf dem Papier oder am PC, je nach Einsatzzweck bzw Kundenwunsch.

Künstliche Intelligenz kommt dabei nicht zum Einsatz.

Marcus Repp lebt mit seiner Familie in Aschaffenburg.



Social Media Konten

Instagram <https://www.instagram.com/macrepp25>

LinkedIn <https://www.linkedin.com/in/marcus-repp-00bbb61a4>

Marcus Repp
Illustrationen
Portfolio für

