

Marcus Repp
Illustrationen

Portfolio für

LITERATUR
AGENTUR
ARTEAGA

Entwicklung einer Sympathiefigur

Kundenanforderung:
"Ich möchte ein schlafendes Wohnmobil."



Entwürfe 1 und 2



Auf der Suche nach dem passenden Mund.

Recherche:
Körperhaltung Bär
beim Winterschlaf?



Entwurf 3:
Übertragung auf WoMo



BUC SCHLÄFT WIE EIN BÄR
VOLL INTEGRIERTES WOMO

Sympathiefigur schlafendes Wohnmobil



Winterhase

Auftragsarbeit Sympathiefigur

Voll lässig...



Ausprobieren diverser Körperhaltungen

HMMMMM...



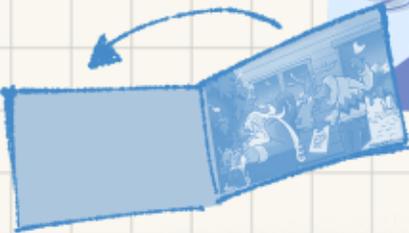
Tusche auf Aquarellpapier



Weihnachtliches

Motive für eigene Karten

Eine Klappkarte!



Chilliges

zB. als Buchcover



Automobiles



Habe ich als Kind wirklich so gebastelt!



Firmenchronik

Seite 1

Skript + Entwurf

Skript-Folge 1

- 100 Jahre Gemünden im Jahr 1990 – Vorbereitungen laufen.
- Dirk Gemünden: „100 Jahre Gemünden! Das wird gefeiert!“
- Riesengroßes Zelt: Überall 100 Jahre-Schriftzüge, Torten, Plakate usw.
- Feierlicher Moment: Übergabe der Firmenchronik
- Firmenchronist überreicht feierlich mit schelmischem Blick die Chronik:
Gedankenblase: „Und wenn das 106. Kerzchen brennt, hast du's Jubeljahr verpennt.“
- Dirk Gemünden nimmt stolz die Chronik entgegen – Gesichtsausdruck wie ein kleines Kind.
- Schlägt auf: Bild zeigt Rechnung aus dem Jahr 1884 für Mauer über 3 Mark, unterzeichnet von Wendel von Gemünden.
- Entsetzter Gesichtsausdruck bei Dirk Gemünden: „Schorsch, hol den Farbeimer!“

Notiz an mich selbst:
 Kläre mit Kunden, ob Du
 oder Sie-Form.

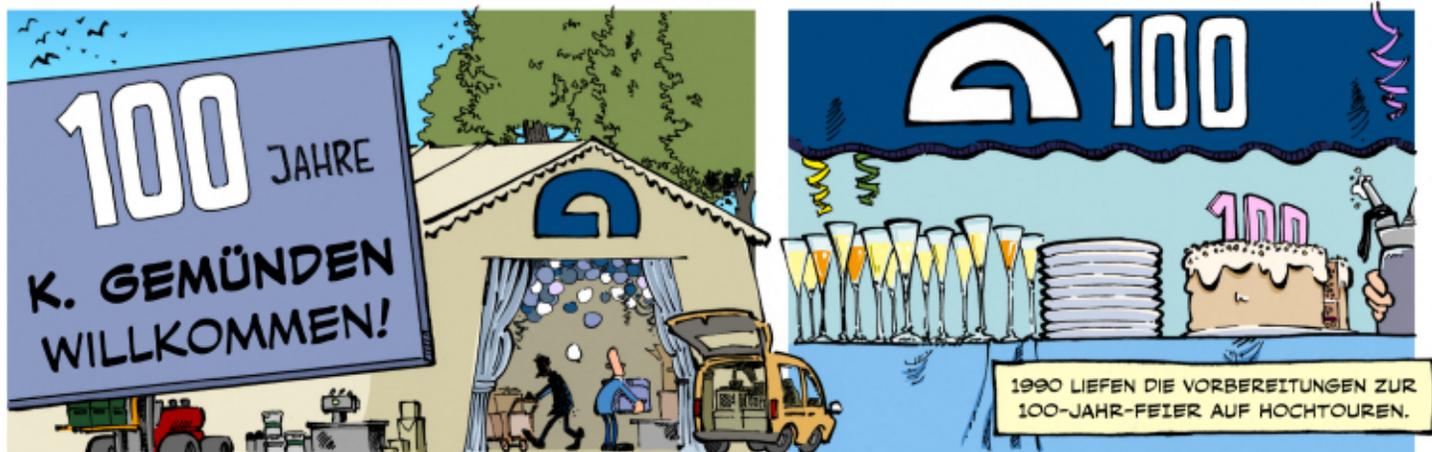
Vom
Text
zum
Bild



1/4 Seite?
1/2 Seite?

Firmenchronik

Seite 1
fertige Seite



Geist der Vergangenheit, Seite 1

Auftragsarbeit

Von der Bleistift
Vorzeichnung...



...zur fertigen
(Halb-)seite

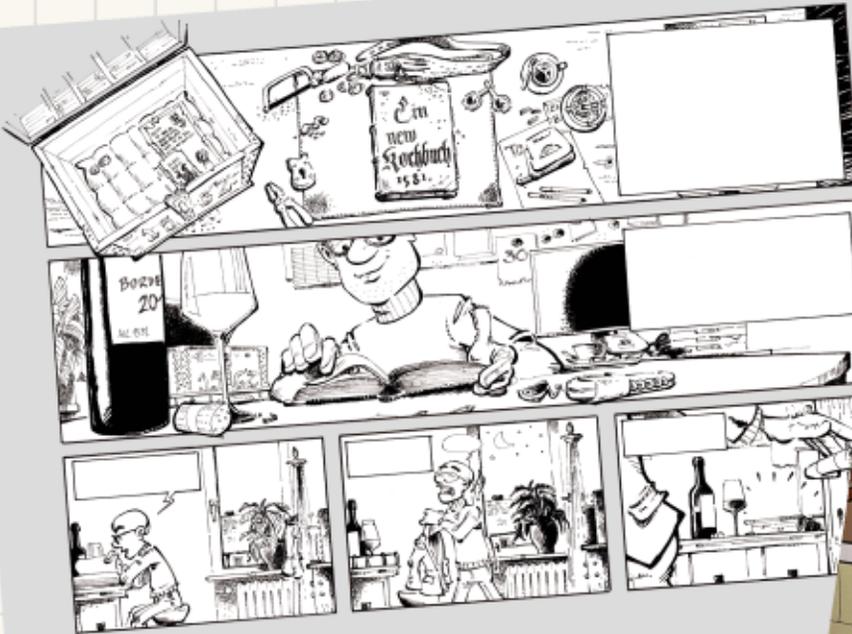


Geist der Vergangenheit, Seite 2

Auftragsarbeit

obere Hälfte, getuscht

beim Kolorieren



Seite 2 komplett



Angelockt vom Bouquet des Rotweins, tritt der Geist Marx Rumpolt in Erscheinung.

Buchcover Design

für meine Serie Toni & Charlie



Text und Zeichnungen: Marcus Repp

TONI UND CHARLIE

Band 1

Dinos UND Donnerwetter



Über den Autor

Marcus Repp, geboren 1968, wurde seit Mitte der 1970er-Jahre stets mit seiner Nase in einem Comic gesichtet: Lustige Taschenbücher, Asterix, Tim und Struppi, kurz: die klassischen europäischen Veröffentlichungen. Anfangs nur als Lesestoff, dienten Repp die Comics schon bald als Grundlage für eigene Zeichnungen.

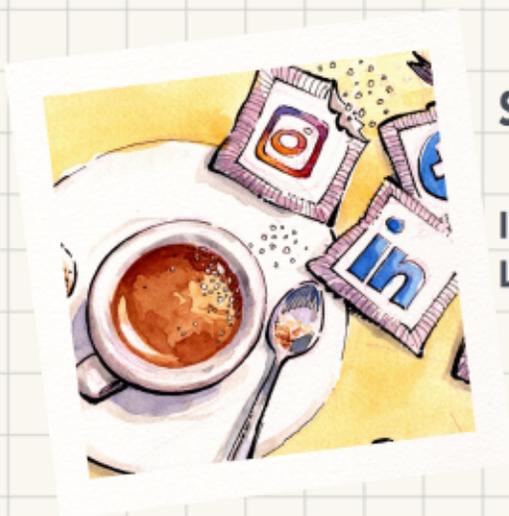
Nach einer Ausbildung zum Hotelfachmann, wechselte er Anfang der 1990er Jahre in die IT-Branche, wo er die nächsten zwanzig Jahre für verschiedene Softwarehersteller arbeitete.

Mit der Geburt der zweiten Tochter kam die Rückbesinnung auf die alte Leidenschaft, dem Zeichnen. 2015 Einstieg in die Selbstständigkeit als freiberuflicher Illustrator.

Seitdem entwickelt, textet und zeichnet er für Kunden der unterschiedlichsten Branchen Cartoons, kurze Comic Strips oder auch mehrseitige Comics. Repp fertigt seine Illustrationen mit Humor und Liebe zum Detail. Seine Zeichnungen legt er klassisch mit Tusche auf Papier an. Die Kolorierung auf dem Papier oder am PC, je nach Einsatzzweck bzw Kundenwunsch.

Künstliche Intelligenz kommt dabei nicht zum Einsatz.

Marcus Repp lebt mit seiner Familie in Aschaffenburg.



Social Media Konten

Instagram <https://www.instagram.com/macrepp25>

LinkedIn <https://www.linkedin.com/in/marcus-repp-00bbb61a4>

Marcus Repp
Illustrationen
Portfolio für

