



PORT
PORTFO
PORTFOLIO
PORTFOLIO
PORTFOLIO
PORTFOLIO
PORTFOLIO
PORTFOL
PORTFOLIO

KAROLINA BENZ

2 0 2 5

LITERATUR
AGENTUR
ARTEAGA



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



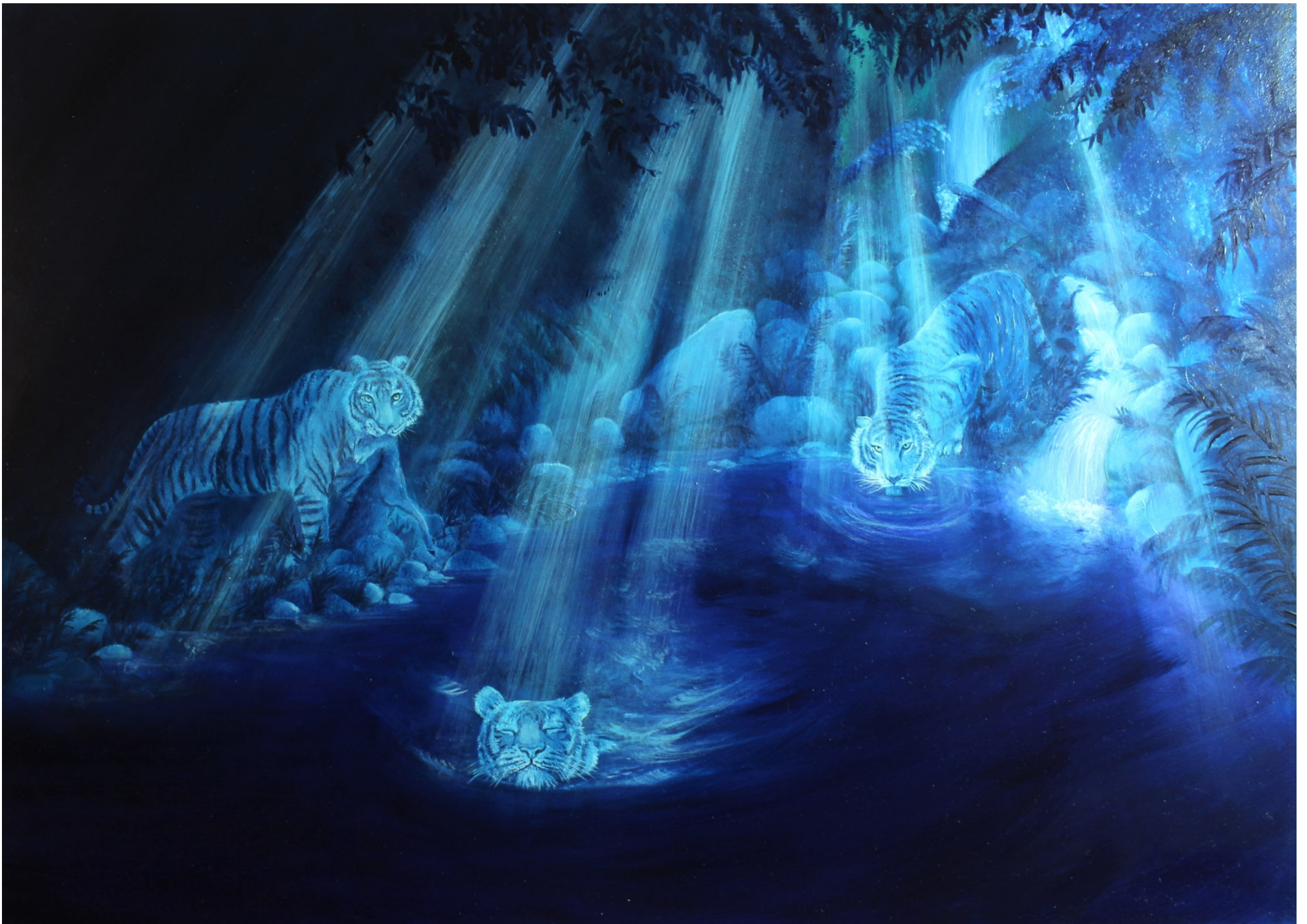
ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



ÖL AUF HOLZ / WER SCHLÄFT, WER WACHT IN DER NACHT? / ROTFUCHS



IM WALD, DA STEHT EIN WEIHNACHTSBAUM / BILD UND TEXT / PENGUIN JUNIOR



GOUACHE AUF PAPIER / IM WALD, DA STEHT EIN WEIHNACHTSBAUM / PENGUIN JUNIOR

Zwei Stiere am Strand (AT)

Idee für ein Bilderbuch ab 3

Karolina Benz / Horst Hellmeier



Kurzinhalt:

Auf einer Weide lebt eine kleine Kuhherde. Unter ihnen sind auch zwei junge Stiere. Die beiden tollen herum. Der eine will immer schneller, stärker oder mutiger als der andere sein.

Bei ihren Wettkämpfen stacheln sie sich immer weiter an, bis sie über den Zaun hüpfen und ihre Weide verlassen.

Sie laufen immer weiter, bis sie an den Strand kommen.

Beide sind aufgeregt, aber keiner traut sich es zuzugeben.

Sie hüpfen durch das Wasser und spritzen alle an.

Nicht alle Badegäste finden das toll.

Sie drängen sich in die schon besetzten Schatten, und stibitzen ein bisschen Kuchen von einem Geburtstagskind. Ein paar Badegäste sind ziemlich aufgebracht.

Als dann die Strandmeisterin die beiden einfangen möchte, beginnt eine wilde Jagd.

Sie hängen die Strandmeisterin ab, doch als sie sich umsehen, bemerken die zwei Stiere, dass sie gar nicht wissen, wo sie sind. Am Horizont geht schon die Sonne unter. Beide haben Angst, aber keiner will es zugeben und so traben sie weiter eine einsame Straße entlang durch die Dunkelheit.

Und plötzlich erscheinen hinter den beiden etwas! Zwei glühende Augen verfolgen sie. Erst jetzt schafft es der eine kleine Stier zu sagen, dass er Angst hat. Und auch der andere gibt es jetzt zu.

Endlich teilen sie ihre Angst und da ist es gleich nur mehr halb so schlimm, denn manchmal braucht es am meisten Mut zuzugeben, dass man Angst hat.

Am Ende stellt sich heraus, dass ihr unheimlicher Verfolger der Bauer war, der die beiden mit seinem Traktor suchen gefahren ist.

STRAND-IMPRESSION: ZWEI STIERE AM STRAND (AT)

„Das Meer! Wir haben das Meer gesehen!“, rief der eine Stier.
„Aber ich will noch mehr! Ich will die ganze Welt sehen.“,
sagte der andere. „Wie geht das?“
Da sagt die Krabbe: „Die Erde ist rund. Du brauchst nur
immer geradeaus gehen, dann kommst du am Ende wieder
zu Hause an.“



DOPPELSEITE: ZWEI STIERE AM STRAND (AT)

Mit großen Schritten schreitet Mama Nevis voran. Das Eis knistert unter ihren Pfoten. In der kalten Luft wittert sie schon, ganz leicht, den Duft der Lavendelblüten, die an der fernen Küste gerade zu blühen beginnen. Nanuk hat auch etwas gewittert. Sie wackelt mit ihrer Nase und folgt dem Geruch. „Nanuk, komm her!“, ruft Mama Nevis aus der Ferne. Doch ihre Stimme wird von einem kalten Windstoß weggetragen. Nanuk hört sie nicht.





FREIE ILLUSTRATION / OCEAN



FREIE ILLUSTRATION / MORNINGSUN



FREIE ILLUSTRATION / VOR DEM REGEN



ÖL AUF LEINWAND / WEIßE PFERDE



FREIE ILLUSTRATION / WALDGEIST



FREIE ILLUSTRATION / UNICORN



ÖL AUF LEINWAND / MÄRCHENWALD



FREIE ILLUSTRATION / NEBELWALD



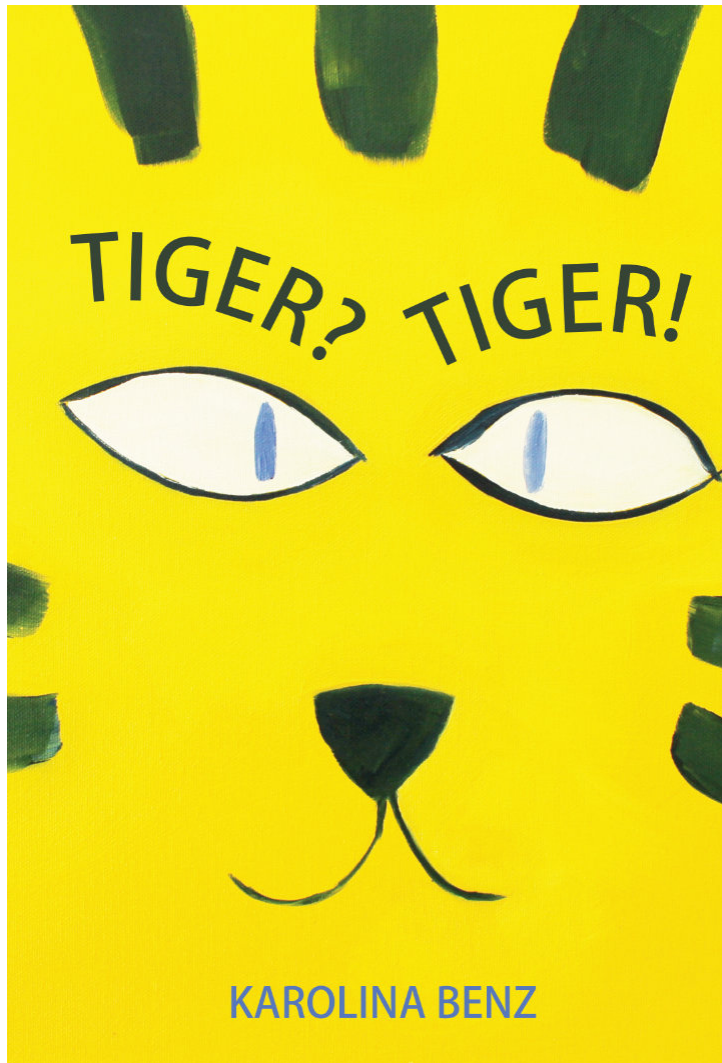
GOUACHE AUF PAPIER / MAGIC FOREST



ÖL AUF LEINWAND / BURGEN IM MONDLICHT

TIGER? TIGER! (AT)

Idee für ein Pappbilderbuch ab 2



Kurzinhalt:

Was rumpelt da im Gebüsch?

Ist es ein Tiger? Was hat der Tiger vor?

Was wird die Geschichte erzählen, wenn dir nur ein Wort im Kopf herumgeht: Tiger.

Ein Tiger hält sich versteckt im Dschungel. Auf einmal trifft er auf ein Zebra.

Es hat auch Streifen so wie er. Werden sie Freunde, oder bekommt der Tiger Hunger?

Am Ende der Geschichte steht ein anderes Wort: Zebra



ÖL AUF LEINWAND / TIGER



ÖL AUF LEINWAND / TIGER

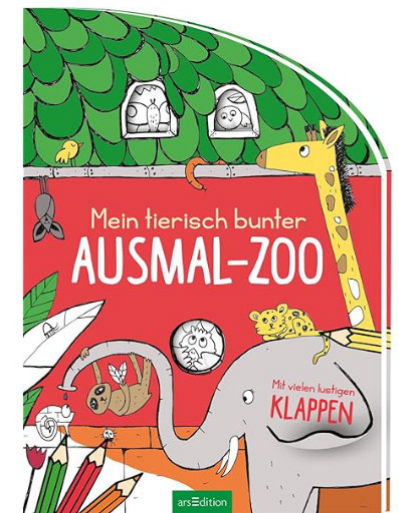
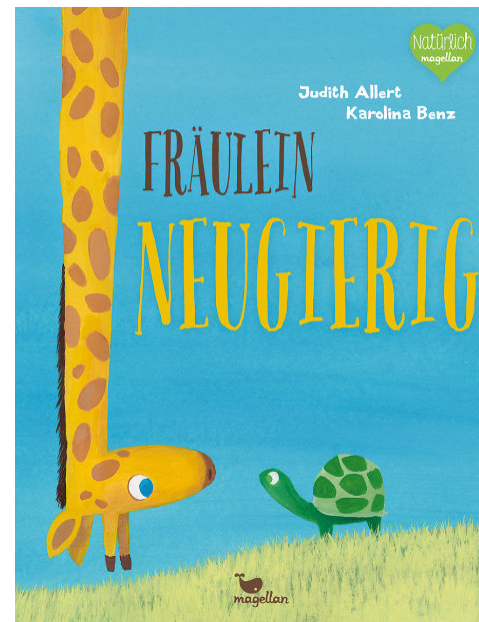


ÖL AUF LEINWAND / TIGER



ÖL AUF LEINWAND / TIGER

BÜCHERLISTE





Karolina Benz hat an der HAW Hamburg Illustration mit dem Schwerpunkt Bilderbuch und an der Akademie der bildenden Künste Wien, künstlerisches Lehramt, studiert. Seit 2016 ist sie freischaffende Künstlerin. Sie arbeitet an Buchprojekten und großformatigen freien Bildern. Ihr Atelier teilt sie sich mit Horst Hellmeier. Wenn sie nicht gerade malt oder im Bücherregal sitzt, spaziert sie durch den Wald und beobachtet Pflanzen beim Wachsen oder Rehe die durchs Unterholz springen.